

Утверждаю
Художественный руководитель
МБУКиИ «Новгородский театр
для детей и молодежи «Малый»
Н.В. Алексеева

«20 05 2019



ПРАВИЛА
ПРОДАЖИ, ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ И ПОСЕЩЕНИЯ
муниципального бюджетного учреждения культуры и искусства
«Новгородский театр для детей и молодежи «Малый»

г. Великий Новгород

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей», Федерального Закона №54-ФЗ от 22.05.2003 года «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении расчётов в Российской Федерации» и регламентируют порядок продажи и возврата билетов на спектакли, концерты, представления, творческие вечера, фестивали (далее – мероприятия), проводимые муниципальным бюджетным учреждением культуры и искусства «Новгородский театр для детей и молодежи «Малый» (далее - Театр) и Покупателей (далее – Зрителей) по продаже и возврату билетов на спектакли и мероприятия, проводимые Театром, а также правила посещения мероприятий Театра.

1.2. Настоящие Правила доводятся до сведения зрителей путем размещения в кассах и на официальном сайте Театра <http://www.kingfestival.ru/> и являются договором публичной оферты, покупка билета является безоговорочным принятием Зрителей всех условий Оферты без каких-либо изъятий и/или ограничений и равносильно заключению письменного договора (ч.3 ст. 434 ГК РФ). Настоящая Оferта считается основным документом в официальных взаимоотношениях между Театром и Зрителем по покупке-продаже театральных билетов.

1.3 Театр обязуется сделать все возможное, чтобы мероприятия, заявленные в афише, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне. Администрация Театра оставляет за собой права вносить изменения в актерский состав спектаклей и мероприятий Театра без предварительного уведомления. Изменения в актёрском составе не являются достаточным основанием для возврата билета.

2. Порядок продажи театральных билетов.

2.1. Зритель может приобрести билеты на мероприятия в кассе театра, у уполномоченных лиц, а также предварительно забронировать по телефону 65-54-53 с последующим выкупом билета за 15 минут до начала мероприятия.

2.2. Театр заключает договоры на распространение билетов с организациями, список которых публикуется на сайте Театра.

2.3. На основании заключенных договоров распространители реализуют билеты на зрелищные мероприятия Театра при помощи собственных средств (программное обеспечение, кассы и сайты) и вправе печатать билеты на собственных бланках билета, если это предусмотрено договором.

2.4. Продажа билетов распространителями производится по ценам, указанным на билетах. Распространители вправе устанавливать собственные сборы за свои услуги, не входящие в стоимость билета, в соответствии со своими правилами реализации, которые Театром не

регулируются.

2.5. При покупке билетов в кассе театра зрителю выдается кассовый чек (бланк строгой отчетности), который Зритель обязан сохранить и предъявить вместе с билетом для посещения спектакля. Билет без данного чека будет считаться недействительным.

2.6. В случае покупки электронного билета через Интернет Зрителю необходимо будет предъявить электронный билет в распечатанном виде или на экране смартфона.

2.7. Зритель может узнать о наличии билетов на интересующие его мероприятия и приобрести их в кассе театра со вторника по воскресенье с 10:00 до 20:00 или до начала мероприятия по адресу: г. Великий Новгород, пр. Мира 32А, а также предварительно забронировать по телефону 65-54-53 с последующим выкупом билета за 15 минут до начала мероприятия. Билеты также возможно приобрести на официальном сайте театра <http://www.kingfestival.ru>. Театральный билет представляет собой документ установленной формы, содержащий информацию об условиях договора с потребителем.

Театральный билет содержит:

- а) наименование и вид услуги;
- б) время оказания услуги (время проведения мероприятия);
- в) место проведения мероприятия, а также место зрителя в зрительном зале;
- г) цена услуги,

и иную, предоставляемую в соответствии с законодательством Российской Федерации информацию.

2.8. При покупке театральных билетов зритель имеет право получить исчерпывающую информацию о театральной постановке, наличии льгот, правилах посещения Театра.

2.9. Оплачивая билет на мероприятие, проводимое Театром, Зритель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с Театром, а также согласие с данными Правилами.

3. Покупка электронного билета на сайте театра.

3.1. Купить билет в режиме реального времени Зритель может на сайте <http://www.kingfestival.ru/> в разделе «Афиша», путем нажатия напротив интересующего его мероприятия кнопки «Купить билет», далее Зритель может осуществить покупку электронного билета на интересующий его спектакль.

3.2. Электронный билет представляет собой цифровую запись в базе данных универсальной билетной системы, подтверждающую бронирование и оплату билета на соответствующее мероприятие. Материальным носителем электронного билета является файл бланка электронного билета, который направляется на электронный адрес покупателя, указанный при

оформлении заказа, и который необходимо распечатать для посещения мероприятия. В случае копирования бланков электронных билетов доступ на мероприятие будет открыт только по тому билету, который был предъявлен первым.

3.3. Покупатель может пройти на мероприятие по электронному билету путем его предъявления в распечатанном виде или на экране смартфона.

4. Порядок возврата театральных билетов

4.1. В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и согласно Федеральному закону №193-ФЗ «О внесении изменений в закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 18.07.2019, покупатель билета вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет.

4.2. В случае отказа посетителя от посещения, проводимого Театром зрелищного мероприятия, посетитель имеет право при возврате билета:

- не позднее чем за 10 дней до дня проведения зрелищного мероприятия получить обратно 100 % цены билета
- менее чем за 10 дней, но не позднее чем за 5 дней до дня проведения зрелищного мероприятия получить обратно не менее 50 % цены билета;
- менее чем за 5 дней, но не позднее чем за 3 дня до дня проведения зрелищного мероприятия получить обратно не менее 30 % цены билета.
- менее чем за 3 дня до дня проведения зрелищного мероприятия Театр вправе не возвращать посетителю стоимость билета.

Иключение — отказ из-за болезни посетителя или смерти члена его семьи или близкого родственника. Но для этого придется представить документальное подтверждение.

4.3. В случае отмены мероприятия зритель имеет право получить 100% стоимости билета или заменить на билет аналогичной стоимости текущего репертуара в кассе театра. Возврат электронных билетов, приобретенных на сайте театра, в случае отмены мероприятия производится через электронную площадку, на которой был приобретен билет.

4.4. Билеты, реализованные Театром в рамках специальных программ и акций, предусматривающих особые условия приобретения билетов (в том числе льготы, скидки) к возврату приниматься не будут.

4.5. В случае замены мероприятия билеты, приобретенные в кассе Театра, либо у официальных представителей Театра считаются действительными и по желанию покупателя подлежат обмену на замененное мероприятие.

4.6. Администрация Театра не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся официальными представителями Театра.

4.7. Неиспользованный театральный билет не дает права входа на другие зрелищные мероприятия Театра.

4.8. К возврату в кассу театра подлежат кассовые чеки с приложением оригиналами билетов, приобретенных в кассе театра:

- если билет был приобретен в кассе театра за наличный расчёт, то возврат билетов будет сделан в кассе театра с выдачей наличных денег.

- если билет был приобретен в кассе театра по безналичному расчету, то возврат билетов будет сделан в кассе театра, путем перевода денежных средств на ту банковскую карту, с которой была произведена оплата театральных билетов.

4.9. В случае повреждения, порчи и утраты кассового чека, дубликаты не выдаются и денежные средства не возвращаются.

4.10. Возврату и обмену подлежат оригиналы билетов, приобретенные в кассе Театра, у официальных представителей Театра, с неповрежденным контролем при наличии кассового чека.

4.11. Возврат посетителю стоимости билета осуществляется в кассе Театра, либо уполномоченным лицом, у которого был приобретен билет, если договором уполномоченного лица с Театром на данное уполномоченное лицо возложена обязанность по возмещению стоимости билета. Возврат билетов, приобретенных онлайн с помощью сети Интернет, осуществляется на той же площадке, на которой билет был приобретен.

4.12. Сданные покупателем билеты могут продаваться кассой Театра повторно.

5. Порядок посещения мероприятий.

5.1. Вход в Театр осуществляется при наличии кассового чека и билета.

5.2. Один билет дает право посещения театра одному человеку. Все посещающие Театр зрители, вне зависимости от их возраста, в том числе при посещении детских мероприятий, должны иметь отдельный билет.

5.3. Вход в театральное фойе доступен за 45 минут до начала мероприятия.

5.4. Лица в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в театр не допускаются.

Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно.

5.5. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ. В случае утраты зрителем номерного жетона (номерка), подтверждающего сдачу вещей

на хранение в гардероб Театра, со зрителя взыскивается стоимость утраченного номерка в полном размере.

5.6. В соответствии со статьей 12 Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» от 23.02.2013г. курение в театре запрещено.

5.7. Вход в зрительный зал возможен только после первого звонка.

5.8. Запрещается входить в зрительный зал с едой и напитками.

5.9. После второго звонка зритель обязан отключить средства мобильной связи.

5.10 После третьего звонка вход в зрительный зал возможен только по разрешению администратора (дежурного) и в его сопровождении на специально отведенные места.

5.11. После пятиминутного опоздания к началу спектакля зритель может пройти в зал только в антракте.

5.12. После третьего звонка зритель не имеет право требовать от театра предоставления места, обозначенного в билете.

5.13. Зрителям запрещается передвигаться по залу во время спектакля.

5.14. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.

5.15. Во время нахождения в театре зрители обязаны соблюдать общественный порядок, правила этикета и правила противопожарной безопасности.

5.16. Сотрудники Театра вправе документально фиксировать грубые нарушения данных Правил со стороны Зрителей. Зрители, нарушающие данные правила, правила общественного порядка и противопожарной безопасности могут быть выдворены за пределы Театра и, по инициативе Театра, привлечены к административной ответственности.

По всем вопросам, связанным с организацией театрального показа, регламентом взаимодействия с потребителями, зрители могут обратиться к главному администратору, администратору по работе со зрителем или позвонить по телефону 65-54-53.